

1 学期の学習内容のお知らせ  
1 学期の学習内容を確認して、学習を進める時の参考にしてください。

教科	学習内容	学習のねらい	評価の観点
国語	「朝のリレー」 「野原はうたう」	・詩における表現の工夫について理解する。	・詩における表現の工夫について理解することができる。
	「シンシユン」	・場面の展開に沿って、登場人物の関係の変化をとらえる。	・場面の展開に沿って、登場人物の関係の変化を理解することができる。
	「ダイコンは大きな根？」	・説明の工夫を捉えながら、ものの見方を広げる。	・段落の役割や説明のしかたの工夫を理解し、内容を的確に読み取ることができる。
	「ちょっと立ち止まって」	・段落の関係に着目して、文章の構成や筆者の考えを理解する。	・段落や図と文章の関係をもとに、具体的説明の内容や筆者の考えを読み取ることができる。
	漢字の組み立てと部首	・主な部首の種類や漢字の組み立てについて知識を身につける。	・主な部首の名称と組み立てについて理解できる。
	書写	・丁寧に正確な文字を早く書ける。	・丁寧に見やすい文字を書くことができる。
	言葉の単位 文節の働き	・文章、段落、文、文節、単語について理解する。 ・文節の働きについて理解する。	・文章、段落、文、文節、単語を正しく区別することができる。 ・文節の働きを理解することができる。
	漢字調べ・漢字問題	・新出漢字を覚えるとともに熟語の知識を身につける。	・新出漢字の読み書きが確実にできる。
社会	世界と日本のすがた (地理)	世界の大きな概要(6大陸と3海洋・6州、世界の国々など)や、地球儀と地図の特徴、緯度と経度について理解する。 日本の位置、時差、日本の領土・領域の特色、領土をめぐる問題について理解する。	6大陸と3海洋・6州、地球儀と地図の特徴、緯度と経度について理解し、自分の考えなどを表現することが出来ているか。またこれらの内容に関する資料の読み取りが出来ているか。 地図から読み取り、緯度や経度を用いて、位置を示すことができていないか。標準時と時差の仕組みを理解し、時差を求めることが出来ているか。日本の領域について理解しているか。また、領土をめぐる問題の存在について理解できているか。
	世界の様々な地域	世界に見られる気候区分とその気候に応じた生活、4大宗教の特徴、人々の生活の変化について理解する。	世界に見られる気候区分とその気候に応じた生活、4大宗教の特徴、人々の生活の変化について理解し、自分の考えなどを表現することが出来ているか。またこれらの内容に関する資料の読み取りが出来ているか。
	歴史へのとびら(歴史)	歴史上の人物や出来事などについて、調べたり考えたりする活動を通じて、歴史を学ぶ意欲を高める	調べ学習や年表の作成などを通じて意欲的に学ぼうとしている。
	古代までの日本(前半)	人類が進化してきた過程や人類の特徴をと、古代文明の特色や宗教の起こりについて理解する 日本列島における、旧石器時代・縄文時代・弥生時代・古墳時代の人々の生活の様子を理解する	人類の進化の過程についてその概略をとらえて、世界各地で起こった文明の共通点について考察し、三大宗教の特色を大まかにとらえている。 様々な遺物・遺跡・中国の文献などを考察し分類できる
数学	算数から数学へ	・きまりを見出し、説明する。 ・素因数分解の意味を理解する。	・きまりを見出し、説明することができる。 ・素因数分解の意味を理解し、自然数を素因数分解できる。
	正負の数 ・符号のついた数 ・数の大小 ・加法と減法 ・加法と減法の混じった計算 ・乗法と除法 ・乗法と除法の混じった計算 ・正負の数の利用	・+、-の符号や正の数、負の数の意味 ・反対の性質をもつ量や変化を正負の数を使って表す。 ・基準を適当に決め、それよりの大小を、正負の数を使って表す。 ・正負の数の加法を計算する。 ・減法を加法になおして計算する。 ・加法と減法の混じった式を加法だけの式になおして計算する。 ・正負の数の乗法を計算する。 ・除法を乗法になおして計算する。 ・乗法と除法の混じった式を乗法だけの式になおして計算する。 ・加減乗除を含めた四則計算ができるようにする。	・反対の性質をもつ量を正の数、負の数を用いて表すことができる。 ・正の数、負の数を数直線上に表したり、大小関係を不等号を用いて表すことができる。 ・正の数、負の数の計算に関心を持ち、その計算ができる。 ・減法を加法になおして計算することができる。 ・正の数、負の数の計算に関心を持ち、その計算ができる。 ・除法を乗法になおして計算することができる。 ・四則計算ができる。 ・身のまわりのいろいろな事象を正負の数を利用して考えることができる。
	文字と式 ・代入と式の値	・文字を使っていろいろな数量を表し、その計算ができるようにする。	・文字を使って数量を表すことができる。 ・文字に数を代入し、式の値を求めることができる。 ・文字を使った式の計算ができる。
	身近な生物に関心をもって観察し、生物を調べる	・身近な生物に関心をもって観察し、生物を調べる	・身近な生物に関心を持って調べられる。 ・生物の特徴を捉え、説明できる。
	水の中の微生物調べ	・顕微鏡を使い微生物を観察し調べる	・顕微鏡を正しく適切に操作できる。 ・微生物を観察し特徴をレポートできる。 ・微生物の名称・特徴を理解する。
理科	植物のくらしとなかま	・花のつくりや種子のつくり方を学ぶ。 ・根のつくりとはたらきを学ぶ ・植物のなかま分け	・花のつくりを調べ、レポートできる。 ・花のつくり・種子のつくり方を説明できる。 ・種子植物の特徴を理解し、分類できる。 ・根のつくりの特徴やはたらきを説明できる。 ・種子を作らない植物の種類と特徴を説明できる。 ・様々な植物についてその特徴から分類できる。
	動物のなかま	・動物の生活と体のつくり	・様々な動物の特徴に関心をもって調べることができる。 ・肉食動物と草食動物の特徴を説明できる。 ・脊椎動物と無脊椎動物の体の特徴と、生活のようすが説明できる。 ・様々な動物についてその特徴から分類できる。
	・光による現象	・光の進み方と物の見え方について学ぶ。	・光の性質を理解し、進み方(屈折・反射)を説明できる。 ・凸レンズを通してできる像を、作図をして説明できる。
	・音による現象	・音の性質や伝わり方について学ぶ。	・音の速さを実験で求めることができる。 ・音の性質を波の振幅・振動数を関連付けて説明できる。



英語	アルファベット、アルファベットの音読み、フォニックスの基本的なルール	<ul style="list-style-type: none"> <li>・あいさつの仕方を知る。</li> <li>・アルファベットを覚える。</li> <li>・基本的な英語の音や発音の仕方を理解する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業に必要なものがきちんと用意できている。</li> <li>・プリント等の課題が期限までに提出できる。</li> <li>・間違うことを恐れず、授業に意欲的に取り組んでいる(発音、音読、発表、ペア活動、グループワーク、英語を使用することへの積極性)。</li> <li>・英文の決まりを理解できる。</li> <li>・英文を読んだり聞いたりして理解できる。</li> <li>・単語や英文を使い、ルールに従って書くことができる。</li> <li>・単語、表現について意味・発音・強勢・イントネーションなどの知識を身につけている。</li> <li>・考えや気持ちを正確に書く技能を身につけている。</li> </ul>
	Lesson1 About Me	<ul style="list-style-type: none"> <li>・be動詞と一般動詞の現在形(1・2人称)の肯定文・疑問文・否定文を理解し、コミュニケーションの中で使う。</li> </ul>	
	Lesson2 English Camp	<ul style="list-style-type: none"> <li>・助動詞canの肯定文・疑問文・否定文を理解し、コミュニケーションの中で使う。</li> </ul>	
	Lesson3 Our New Firend	<ul style="list-style-type: none"> <li>・be動詞(3人称)の肯定文・疑問文・否定文や、“What is this?”を理解し、コミュニケーションの中で使う。</li> <li>・“Who is this?”や人称代名詞(目的格)を理解し、コミュニケーションの中で使う。</li> </ul>	
音楽	<b>【歌唱】</b> 「校歌」をしっかり歌おう。 「仲間とともに歌おう。」 「音楽コンクール課題曲」	<ul style="list-style-type: none"> <li>・本校の校歌を歌えるようにしよう。</li> <li>・歌詞の内容にふさわしい歌い方を工夫しよう</li> <li>・曲のまとまりやリズムを考えてみよう</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・曲のまとまりにあった歌い方の工夫ができる</li> </ul>
	<b>器楽</b> アルトリコーダーに親しもう (コロナ感染予防のため家で練習してください)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・リコーダーの歴史や仕組みを知ろう</li> <li>・運指を覚えよう</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・興味を持ち、積極的に取り組んでいる</li> <li>・運指がきっちりできている</li> </ul>
	<b>【鑑賞】</b> 「情景を想像して聴こう」	<ul style="list-style-type: none"> <li>・曲の情景を想像してみよう</li> <li>・いろいろな楽器の種類、音を聴いてみよう</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・興味を持って意欲的に学習に取り組もうとしている</li> <li>・情景を想像することができる</li> <li>・楽器の音色や特徴を知ることができる</li> </ul>
美術	スケッチ 色の学習	ものをよく観察することで、面白い形を見付ける。 色について様々な性質を理解し作品制作に生かす 色の3原色で12色相環を表現する	全体をとらえたり、一部を拡大してみたりして、よく観察することができるか。 色について様々な性質を理解し、作品制作に生かしているか 色の3原色での混色を理解し、12色相環を表現できているか
	鑑賞:印象派「光に色を見つけた」	印象派、新印象派の作品について理解する	印象派が生まれたきっかけを理解しているか 新印象派の画家が取り組んだ点描画について理解しているか
	文字のデザイン	基本的な書体を描けるようになる 身の回りにある文字の視覚的効果に気付かせる 視覚的効果を意識して文字をデザインする	文字のデザインに関心を持ち、主体的に創意工夫をして表したり、表現の工夫を感じ取ったりしようとしているか イメージが伝わるように、形や視覚的効果を生かして、オノマトペを表現しているか
保健体育	〈体育分野〉		<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習への取り組みや学習態度がしっかりできているか。</li> <li>・仲間と協力し準備や片づけなどの役割がしっかりできているか。</li> <li>・活動に対する工夫や安全への配慮ができているか。</li> <li>・学習への取り組みや学習態度が意欲的であるか。</li> <li>・集団行動の基本的な行動を理解できているか。</li> <li>・ラジオ体操の正しい動きを身につけているか。</li> </ul>
	○体づくり運動 ○集団行動 ○ラジオ体操第一 ○サーキットトレーニング ○新体力テスト ○陸上競技(短距離走) ○球技(バスケットボール)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・安全に活動を行うためのルールの確認する。</li> <li>・準備体操として行うラジオ体操の正しい動きを身につける。</li> <li>・総合的な体力の向上を目指す。</li> <li>・自分の体力を知り、自分の課題を見つける。</li> <li>・瞬発力や筋持久力を養う。</li> <li>・効率的な動きを身につける。</li> <li>・基本的な技能を身につける。</li> <li>・仲間と協力し、工夫した練習やゲームができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・主運動のための準備運動として意識して取り組んでいるか。</li> <li>・サーキットトレーニングを意欲的に取り組んでいるか。</li> <li>・自分の体力を知るために、意欲的に取り組んでいるか。</li> <li>・自己の課題に気づき、解決に向け考え取り組んでいるか。</li> <li>・効率的なフォームで走ることができるか。</li> <li>・ドリブルやシュートなどの基本的技能ができるか。</li> <li>・チームやペアでの動き方を理解し伝えようとしているか。</li> </ul>
	〈保健分野〉 心身の発達と心の健康	<ul style="list-style-type: none"> <li>・心身の発達と心の健康について理解する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習した内容を自己の生活に照らし合わせて考えているか。</li> <li>・学習した内容に関しての知識を身につけ、理解しているか。</li> <li>※”提出物の完成度を高めること””意欲的に学習に取り組むこと””活動に対する工夫や安全への配慮ができること”は、常に大事にしましょう。</li> </ul>
技術	ガイダンス	<ul style="list-style-type: none"> <li>・技術の発達の変遷について考える。</li> <li>・身の回りの技術の創意、工夫を調べる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・技術が私たちに与える影響に気づき、技術が果たす役割を理解しようとしている。</li> </ul>
	材料と加工	<ul style="list-style-type: none"> <li>・木材の特徴と他の材料との違いを知る。</li> <li>・材料に適した加工法を考える。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・材料と利用方法について理解している。</li> </ul>
	マルチラックの製作	<ul style="list-style-type: none"> <li>・木材加工に関しての基礎知識を身につける。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・適切な加工ができる。</li> </ul>
家庭	・,どうして衣服を着るのだろう	<ul style="list-style-type: none"> <li>・衣服のはたらきを考える。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・衣服の社会生活上の機能や目的に応じた着方ができる。</li> </ul>
	・私らしさとTPO	<ul style="list-style-type: none"> <li>・目的に応じた着方、自分らしい着方を工夫する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・目的に応じた着方、個性を生かす着用について考え工夫できる。</li> </ul>
	・日本の衣文化	<ul style="list-style-type: none"> <li>・日本の衣文化を理解する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・日本の衣文化を理解し継承する大切さに気付くことができる。和服と洋服の構成や着方の違いについて理解できる。</li> </ul>